1. **La comparaison**

* **Elle joue avec eux comme une gamine.**
* **La voix de ma tante est semblable au bruit d’une voiture.**
* **Mon i spirit est pareil à la tour qui succombe.**
* **Le concierge s’exprime tel un moulin à paroles.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Le comparé** | **L’outil de comparaison** | **Le comparant** |
| **Elle joue**  **La voix de ma tante**  **Mon i spirit**  **Le concierge s’exprime** | **Comme**  **Etre-semblable**  **Etre-pareille**  **Tel** | **Gamine**  **Au bruit d’une voiture**  **La tour qui succombe**  **Un moulin à paroles** |

1. **La métaphore**

«  **Sa peau était cuivrée.**

1. **Un teint de porcelaine.**
2. **Des cheveux de jais.**
3. **Des yeux de biches.**
4. **Un nez en trompette.**
5. **Une langue de vipère.**
6. **Le menton en galoche.**

* **Pour comparer il faut avoir trois éléments : un comparé, un moyen (outil) de comparaison, un comparant.**
* **On peut comparer avec : comme, tel (el), semblable à, pareil (le) à, similaire à, éd antique à, … .**

1. **Un teint de porcelaine = un teint claire qui parait transparent.**
2. **Des cheveux de jais = cheveux noirs comme la pierre de jais.**